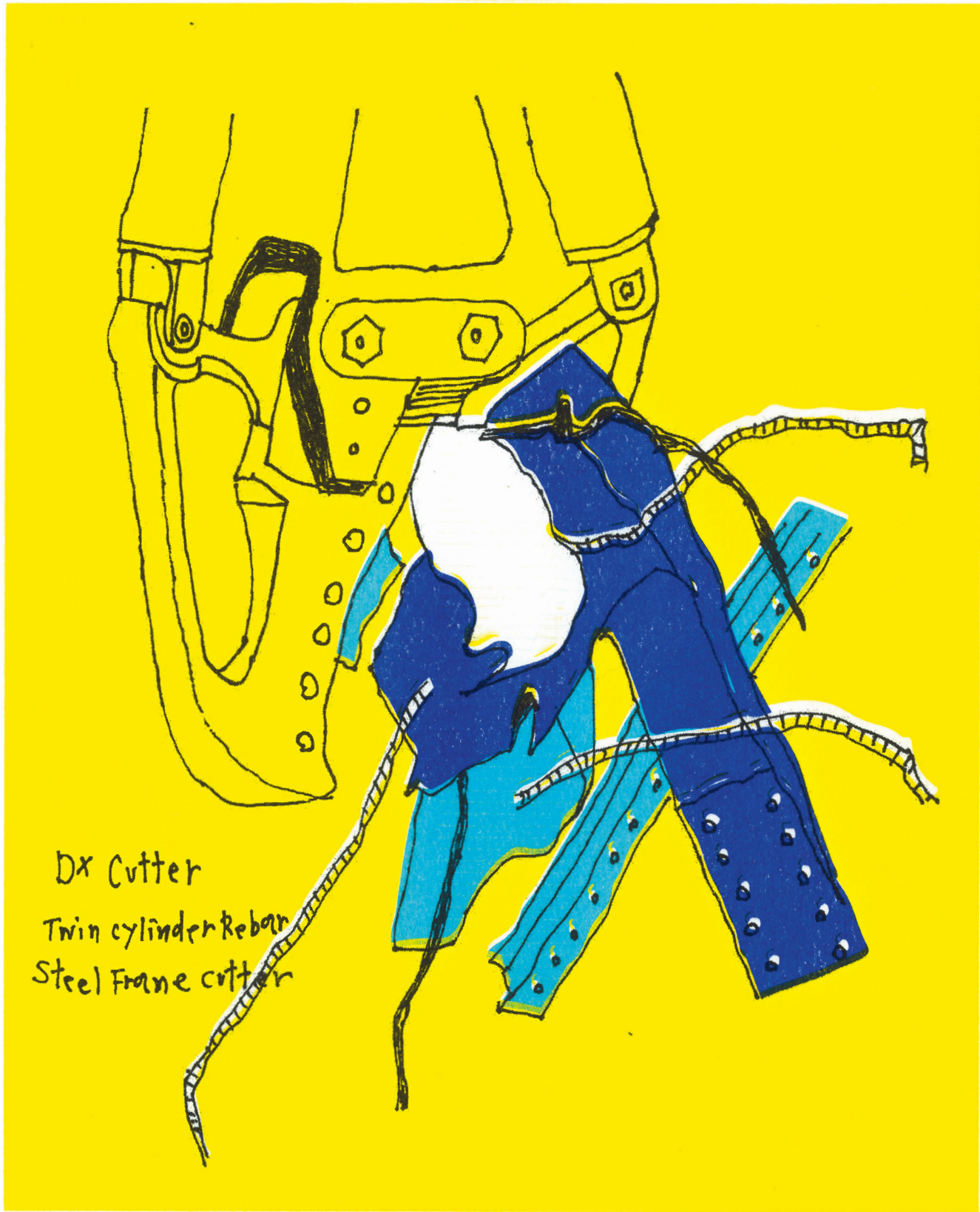
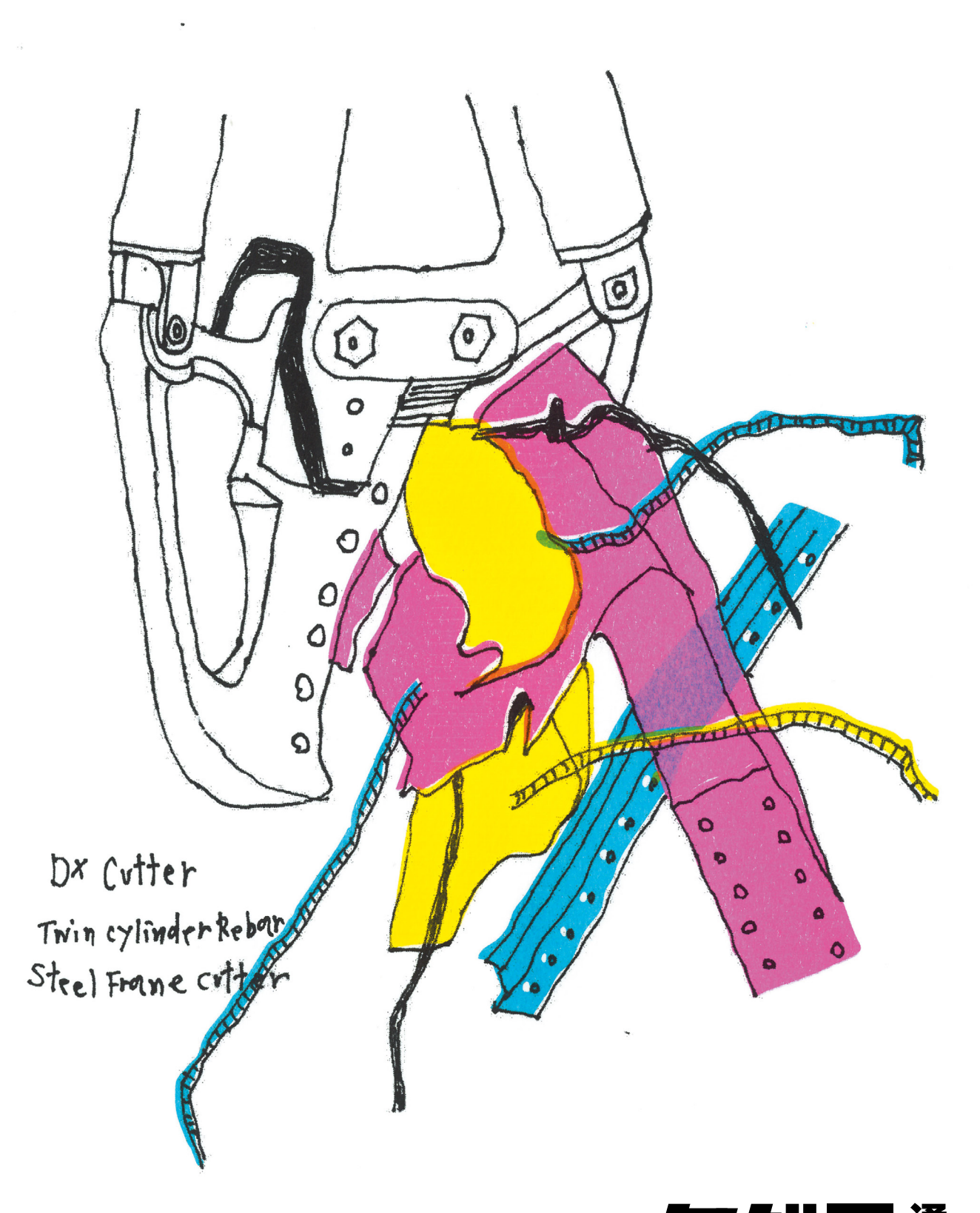




Dx Cutter
Twin cylinder Rebar
Steel Frame cutter



Dx Cutter
Twin cylinder Rebar
Steel Frame cutter



WEB版「タグチ通信」更新中! 次号発行まではWEBでお楽しみください。
2025年11月25日発行 TAGUCHI 経営企画室 © TAGUCHI INDUSTRIAL CO., LTD

re-create the world
TAGUCHI

タグチ通信
vol.28 autumn issue 2025

大型マシニングがずらっと並ぶ福山工場。福山に新しく区画整備された福山北産業団地に竣工。

すべての道は福山に通ず。

ALL ROADS LEAD TO FUKUYAMA

タグチ福山工場がついに稼働！

ものづくりの未来を拓く、

新たな拠点がここに誕生しました。

タグチ工業 福山工場。

その全貌をご紹介します。

長年の課題を解決に導く タグチの最新最大の工場

南は瀬戸内海に面し、東は岡山県と接する広島県福山市。人口約46万人は、中国地方で第3位の人口を有する倉敷市(47万人)に次いで同地方4番目の都市

に数えられる。古くからのづくりが盛んなこの地方都市で、2025年秋、タグチ工業の福山工場が本格稼働を開始した。新たな一大生産拠点と言って差しつかえないだろう。数ある工場のなかでも面積は最大。2021年竣工の大山工場をもはるかに凌ぐ広さがあるのだ(P6-7参照)。

それにしてもなぜこのような巨大工場がいま必要だったのか。

大きな理由のひとつに生産拠点の集約化がある。1990年代、アタッチメント

メーカーとして台頭してきたタグチ工業は、2000年代にかけて急激に生産台数を伸ばしていった。それにつれて生産拠点も増えていくのだが、岡山の近隣エリアとはいえ、工場を「足し増し」していった感は否めない。福山工場が稼働する



90パレットのラックがついた加工機など省人化設備を初導入した大山工場。

以前、岡山県内だけで9つもの工場が点在していたのだった。効率の悪さはいわずもがな。拠点の数を減らす工場の集約化は、タグチの長年の課題だったというわけだ。

抱えていた課題はそれだけではない。「いまの生産を半分の人員でまかなえないかと考えていた」と言うのは田口裕一会長だ。「これから少子化がどんどん進んでいく。でも、働き方改革で残業はさせられない。もちろん、従業員の給与レベル、生活レベルを下げることもできない。もう体制を見直すしかなかったんです。そうやって出来たのが大山工場で、

FACTORY DATA

【名称】タグチ工業 福山工場

【住所】広島県福山市北匠町1-5
福山北産業団地内

【敷地面積】22,050.40㎡

【延床面積】13,433.00㎡

【構造】鉄骨造平屋建一部二階建

【竣工日】令和7年5月26日 ※竣工式実施

DX化(デジタル技術を駆使して業務プロセスやビジネスモデルを根本から変革すること)の第一弾だった。ここで大胆な省人化やペーパーレス化を試みて、ある程度の成果が認められた。その体制をいろいろな面でさらに進化させた、それが福山工場なんです」

タグチでは、大山工場は成功モデルと位置づけている。実際、あれだけの広さ(延床面積約9000平方メートル)をもつ工場を十名あまりの人員で稼働させているのだ。そんな大山工場で出来なかった試みがあった。無人搬送車「AGV」の導入である。

省人化をさらに加速させる AGVとロボットの導入

半導体を製造するような工場ならいざ知らず、大きくて重量のあるものを扱う工場内ではフォークリフトの使用が常。事実、タグチの工場でもパーツや製品を載せたフォークリフトが忙しく走り回っていた。しかし、搭乗する作業員が必須ゆえ、彼らが定時で退社すると夜間の物資の運搬は不可能だ。加えて、工場内の美化の問題もあった。フォークリフトの使用にはタイヤ跡が床に残るという宿命があった。

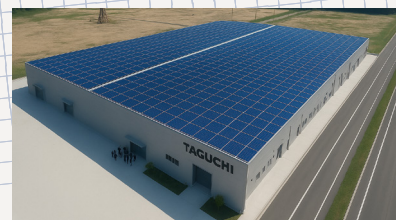
こうした諸問題をすべてクリアしたのが「AGV」だった。福山工場では1トンの荷重に耐えられる2台のAGVが、翌日の作業の効率をアップさせるべく夜通しパーツを所定の位置に運ぶ。床に貼ら

れたQRコードを読み込ませることで走行順路を決定する新式なので、従来のAGVに付き物だった磁気テープやレールがなく、床はすっきりしている(次ページ参照)。

ここ福山工場ではさらに省人化の加速を目論んでいる。それがロボットの採用である。これまでタグチ工業では溶接等産業ロボットを採用してきたが、福山工場では塗装用ロボットを初めて導入した。「塗装のものにもよるが、人的作業に比べて5倍から10倍のスピードアップが見込める」と田口会長は言う。時間が早いだけではない。ロボットは塗装のクオリティが安定しているという特長もある。

これら省人化のための複数の対策が功を奏して、福山工場は現在、大山工場よりも少ない8名のスタッフで運営されている。しかしこの数字は暫定的。というのもまだ稼働していないエリアがあるのだ。来春からの稼働が決まっている熱処理工程がそれ。俗に「焼き入れ」と呼んでいる。カッターのブレードや圧碎機のツール(爪)の強度を高めるために施す浸炭処理のことである。フランスから炉を輸入して、これまで外注していた「焼き入れ」の工程を内製化に組み入れる。これが、省人化、AGVの導入とともに、福山工場における大きな特長のひとつとなっている。

それでは次のページで各エリアの解説をしていく。タグチの最新の工場を見学しているような感覚で見てもらいたい。



2026年には工場の屋上全面を覆う太陽光パネルを導入し、福山工場で使用する電力の約44%を補う。

国内アタッチメントメーカー最大級！ 福山工場案内マップ

DX&物流の自動化による省人化と
生産性の向上の両立が工場のコンセプト。
タグチの主力製品の要となる油圧シリンダ、
その製作を主とした油機工場です。



公開はペーパー版のみ

タグチグループで最大スケール！ 福山工場の 広さを徹底検証

竣工式の時にドローンで撮った一枚。よく見ると入り口で総勢40名の参加者が手を振っているようですね。



1位 福山工場 (13,433㎡)

2位の大山工場と比べると延床面積が約1.5倍、敷地面積はなんと2倍以上の大きさなのです。文句なし、ぶっちぎりの1位です。



2位 大山工場 (9,010㎡)

雄大な大山を望むことができる大山工場。最近隣に建っていた風力発電の風車が解体されました (P.12参照)。



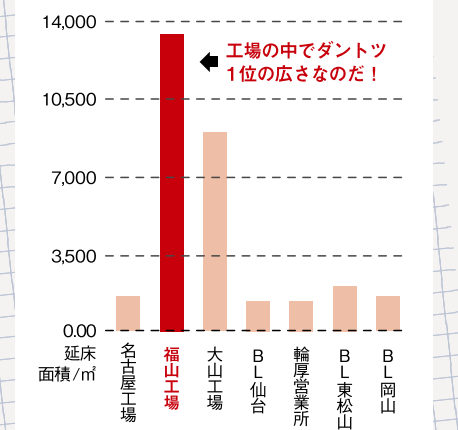
3位 BL東松山 (2,092㎡)

関東エリア、そして営業所としては最大規模！な、バケットランド東松山。新製品の展示やイベントもお任せあれ。

5 タグチの工場の中でも ダントツの広さを誇ります

グラフを見れば一目瞭然。2位を大きく引き離し、福山工場が1位に輝きました。福山工場が建つ前までは大山工場が「自社工場で最大」だったのですが形勢逆転。今では「最大」の称号は福山工場へ。ただ、いつまで1位に君臨することが出来るかはわからない。もしかしたら再来年、いや来年には再び首位交代しちゃうかも……？

タグチの工場&営業所 広さランキング



広い広いというけれど… 一体どれくらい広いのか？イメージしてみた



1 実際に歩いて福山工場を 1周すると1,038歩！

福山工場の外周は850m。ぐるりと回った所要時間は約10分でした。「そんなに歩いた？」というくらい、佐藤社長はさらりと歩けたらしく「10周したら1万歩か……良いな」とポツリ独り言。



消費カロリーは約30~40kcal。昼食後の運動にちょうどいいね！

今回、検証に参加したのはグループ会社「佐藤デザイン事務所」の佐藤廣社長。福山工場での製品撮影の合間に歩いていただきました。

2 50坪の一軒家が 130軒も入っちゃう！

福山工場の敷地面積は約6,670坪。50坪の一軒家をぎっしり並べると、なんと133棟が入る計算なのです。道路や共有スペースも追加すると80~85棟が建つ見込み。自分の家の近所を想像すると……ひ、広い。



AIで生成するとこんな感じ。集合住宅エリアですね……。

3 福山市が生産量日本一！ 「くわい」がなんと約50万個も収穫可能

実は福山市って「慈姑(くわい)」の生産量が日本一。全国シェアはなんと7割もあるって知ってましたか？この福山市が誇るくわいを福山工場の広さで生産すると約50万個のくわいが収穫できちゃうのです。



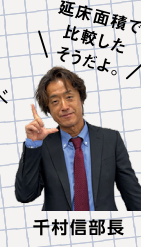
くわい

オモダカ科の水生多年草で、原産地は中国。青・白・吹田の3種類があるが福山市で栽培されているのは青くわい。緑起の良い食べ物としておせち料理にも入っている。

4 全国の球場と比べてみた！

全国にある各球場のグラウンド面積と比べてみました。果たして勝つのは？

- VS ベルーナドーム 12,631㎡ **WIN!**
- VS 阪神甲子園球場 13,000㎡ **WIN!**
- VS みずほPayPayドーム福岡 13,500㎡ **LOSE**
- VS MAZDA Zoom-Zoomスタジアム広島 12,710㎡ **WIN!**



千村信部長

アートワークで福山工場を探訪！

事務所に アート作品を 展示！?

すべて造形作家・吉津信一さんの作品。2015年の岡山営業所の開設以降、タグチの建築物のアートワークを担当してくださっています。「タグチの未来に向かって頑張ろうというパッションを表現」した大作に社員一同、感動！作品の搬入・設置もなんと吉津さんご本人自ら。ありがとうございました！



「天泉瑞命」(てんせんずいめい)



造形作家 吉津 信一

熊本県出身。版画やドローイング、コラージュなどの技法を用いて多くの作品を発表。全国各地の宿泊施設やマンションなどにも作品を展示。受賞歴多数。

会議室&食堂それぞれに アートピースのサインが

キャンバスに描かれた作品以外にも案内サインに吉津さんの作品が。アクリル絵の具で作られた立体的な仕上がり。



工場のトイレは こちらが目印でございます

左が男性用、右が女性用トイレのサイン。工場内でも存在感が。

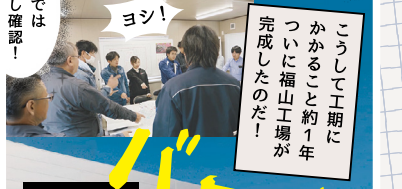
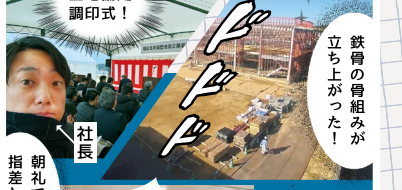


タグチアシスト武勇伝

それゆけ、藤原常務！



私は建築事業部・藤原。この広大な土地に最大規模の工場を建てる。それが私のミッション……



次はどこに建てるのか。呼ばれたら駆けつける、そして120%で仕上げるそれが藤原イズムなのだ。次は何県かな〜ご当地グルメ……

完



福山の文化ホール、その名も「リーデンローズ」。

keyword

U1 バラ

福山を照らした
戦後復興のシンボルに

「世界バラ会議」
なるイベントがある。

スタートは1971年。これまで世界各国で20回の開催を数え、その直近の大会が2025年5月に福山で開催されている。バラといえば日本では福山、福山は名実ともにバラの町なのである。始まりは第二次世界大戦まで遡る。終戦間際の空襲で福山は市街地の8割を消失した。その復興期、沈んだ市民の気持ちをなんとか和らげたいという願いをこめて、南公園（現在のばら公園）の付近に住む市民たちが1000本のバラの苗木を植えた。以降、バラ活はすさまじい勢いで市内に広がった。市内のいたるところに大小のバラ花壇が作られ、1985年には正式に市の花に制定された。1000本からスタートしたバラは現在100万本にまで増えているとされる。福山といえばバラ、そのバラは戦後復興のシンボルだったという話。



ALL ROADS LEAD TO FUKUYAMA

3 福山を知る つのキーワード

これだけおさえておけば
明日から福山通です。



keyword

U3 鉄

巨大な実を結んだ
60年代の企業誘致

福山の3つめの顔はタグチとも一番馴染みが深い。「鉄」である。JR山陽本線大門駅からまっすぐ南へ下ったところに、かつて自衛隊の駐屯地と広島大学の水畜産学部の跡地があった。ここに当時日本を代表する鉄鋼メーカー「日本鋼管」が製鉄所を構えるのだが、この誘致にふたりの有名政治家が関わっている。ひとりとは広島県竹原市出身の池田勇人（第58-60代内閣総理大臣）。もうひとりが福山市に関わりが深く、後に栄誉市民の称号を得る宮沢喜一（第78代内閣総理大臣）だった。父親が福山市出身の宮沢は、後に振り返って「歴史的な誘致に関われたことを光栄に思う」と述べている。彼らの尽力なくして福山が鉄の町の顔をもつことはなかった。そして日本鋼管は2002年に川崎製鉄と経営統合しJFEに。福山は倉敷地区とともにJFEスチール西日本製鉄所の一翼を担っている。



宮沢喜一記念館のある松永はきもの資料館。宮沢は新幹線開通の際の福山駅高架事業にも尽力。

築城400年を迎えた福山の顔 福山城

JR福山駅の目の前、駅からもっとも近いところにある城として知られる。完成は1622年。徳川家康の従兄弟にあたる水野勝成が築城した。終戦直前の1945年8月の福山空襲で天守閣は消失。現在の天守閣は1966年の市政50周年記念事業で再建された。



and more... /

「カイハラ」という企業は知ってますか？
デニム生地を生産している会社で、国内のシェアはなんと50パーセント！海外にもその名は知られており、北米や欧州の有名ブランドがこのカイハラ製デニムを使っている。この会社、もともとは

備後絣を起源とした
基幹産業



keyword
U2
繊維

「備後絣」という織物を生産していた。絣とは作業着（もんぺなど）や座布団に使用される生地で、不規則でぼかしの効いた幾何学模様が着物生地としても好まれた。福山は昭和30年代半ばに全国シェアの7割を生産するほどの一大産地だったが、戦後の洋装化にともなって需要は激減。しかし、それで終わらないのが福山である。長年培った技術を活かし、現在はワークウェアやデニム生地などを生産する「繊維の町」として知られているのである。

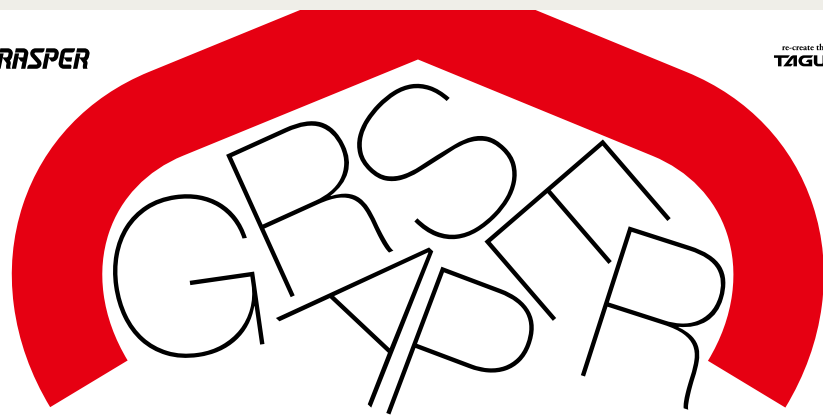


備後絣は1961年をピークに減産傾向に。写真は正統時代の備後絣による袴（あわせ）着物。ぼかしの効いた柄がなんとも味わい深い。

「気が付けばこんなに
広告が熱いじゃないか！」

「ん？この企業・商品、なんだろう……」。ふと手に取った冊子で目にしたとき、そう思っただけを目標に、頭を捻りたおして紡ぎだされたタグチの広告たち。
今回は、タグチのおニューな製品カタログのグラフィックをご紹介します。どのカタログもこだわり凝縮！とくにご覧くださいませ。

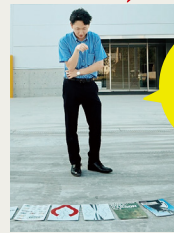
GRASPER



可愛くて、クールな
シリーズカタログ、
新ビジュアルをお披露目。

これまで表紙には製品の写真やCGグラフィックが登場していましたが、今回は趣向を変えて二次元の世界で表現！タグチのアタッチメントの機能・特長を岡山のデザイナーさんに説明し、出来上がったのが……こちら！斬新な感じがいいと好評で、調子に乗ってステッカーやグッズを作ろうかと検討中です。

タグチの公式SNS(インスタグラム)でも告知をしました！秋田の新店舗でカタログを持ってニコパチ写真を撮ってくれたのは、営業の土橋さん&黒田さん。ご協力ありがとうございました。



タグチの
カタログは
よりどりみどりで
すね

郡山営業所
営業部
黒田昇吾さん



『アタッチメント・グラフィック 新聞広告』
(2025年11月『山陽新聞』掲出)
制作・デザイン:柿原仁(cifaka,inc.)

NEW ATTACHMENT CATALOG



『カッター・圧砕機カタログ』(2025年7月配布開始)

表紙デザイン:柿原仁(cifaka,inc.) 中面デザイン:佐藤デザイン

テカテカ、キラキラ質感を求めて、表紙には特色のシルバーを使用。きっと誰にも伝わっていないであろうが、これでいいのだ。



『グラスパーカタログ』(2025年7月配布開始)

表紙デザイン:柿原仁(cifaka,inc.) 中面デザイン:佐藤デザイン

こちらは通常のCMYKで出した赤色。この2種のカatalogでは表紙に『Mr. B』という紙を使ってリッチな仕上げに。



表紙がシールに!? お好きなおところに"ワンキャッチ"!

完全油圧式ワンキャッチ、可愛い。何としても、この魅力をお客様にも分かってほしい、伝えたい！そんな思いから生まれたのが、なんと表紙を丸ごとシールにしちゃおうという企画。印刷屋さんも初の取り組みで、試作を繰り返して仕上げた意欲作です。イベントを中心に配布を行ったところ、お子様にも熱烈ヒット！ノートやパソコンに貼ってくれたお客様も。好評なので増刷検討か？



『完全油圧式ワンキャッチカタログ 特装版』(2025年1月発行)
デザイナー:長谷祥子(chica) D:赤星豊 P:研精堂印刷

G-WORKS 田中の料理は握力だ!

第1話

menu▶[鯛のカルパッチョ 甘口醤油風味ドレッシング]

映像も料理も仕込める SITE V

G-WORKSが運営する「SITE V」は、巨大LEDを備えたメインスタジオと、撮影設備を完備した2Fスタジオからなる映像制作拠点です。バーチャルプロダクション撮影ができるメインスタジオに注目が集まりがちですが、実は2Fスタジオも調理をしながら撮影ができる“キッチン付きスタジオ”というユニークな一面があるのです。映像制作と料理、ふたつの“仕込み”ができるこの場所から、G-WORKSの田中が腕をふるい、スタジオの新たな可能性をおいしく紹介していきます。



材料(2人分)
鯛(刺身用):80g /オリーブオイル:大さじ2 /甘口醤油:小さじ2 /レモン汁:小さじ1 /ゆず胡椒:少々 /ペペーリーフ、ミニトマトなど:適量

作り方
①鯛を薄くスライスし、皿に円形に並べる。②オリーブオイル・醤油・レモン汁を混ぜてドレッシングを作る。③塩・こしょうで味を整え、彩り野菜を添える。④仕上げにレモンを軽く搾って完成!

One Point Advice
甘い九州醤油とゆず胡椒の相性は抜群! レモン汁も思ってるよりたっぷり入れてね!



握力シェフ、田中 (G-WORKS 田中裕人)
G-WORKSのクリエイター・田中は、普段はCG制作を担当する映像の職人。映像合成や3D演出を得意としながら、実は料理の腕前もプロ顔負け。得意料理はフレンチやイタリアン、そして何より特筆すべきはその握力。繊細な作業を要するCGクリエイターとは思えぬ程の握力を持っている。九州出身で甘い醤油を常備し、休日は家族に手料理を振る舞う。

タグチの気になる活動を紹介

部活や推し活ドンとこい!

僕、中学の時に骨折したことがあるんです。部活も行けないし暇だなんて思っていたら、父親が、面白いよって『屍鬼』を勧めてくれた。当時はアニメ版を勧めてもらったので、原作本を読んだのは後日談になるんですが、この体験が読書沼へのきっかけでした。今は月に3冊以上は読んでいると思います。買った本は基本的に売りたいくないので、沢山置けるように文庫派。父親も僕も本が好きなので、実家に帰った時には「何かない?」と情報交換しています。



屍鬼(しき)
小野不由美(新潮社)
村で次々と起こる不可解な死。原因は未知の伝染病なのか、それとも……。人間の業を描くホラー作品。とにかくリアリティがすごい!



新世界より
貴志祐介(講談社)
1000年後の日本、呪力を持つ新人類が文明生活を送るが、それは仮初の平和だった。世界観が丁寧に作り込まれている一冊。



ゴールデンランパー
伊坂幸太郎(新潮社)
首相暗殺の濡れ衣を着せられた男が、巨大な陰謀に追われる逃亡劇。本は厚いけど、スピード感があって読みやすい!



今回のテーマは
タグ活本
将来の夢は自分の書齋を持つこと。新入社員の増成です。僕にとって、本は娯楽であり資産です。
システム部
ますなり はやと
増成 勇人さん

TAGUCHI NEWS

2025 Autumn TAGUCHIの新製品や新オープンの営業所など、旬な“タグチニュース”をお届けよ!

林業用マルチャー爆誕! その名もタケカルゴンと申します



1. タケカルゴンとクサカルゴンをふんだんに……。2. 8月から郡山営業所に配属されたばかりの新人営業マン・黒田昇吾さんの姿も。

新製品
林業用マルチャー
タケカルゴン
TK-122-GFT-EHP

- POINT① ドレンレス
- POINT② ブレードは4面使用が可能
- POINT③ リモコンでシャッター開閉

タグチ製で初のマルチャー「タケカルゴン」。クサカルゴンと合わせて使えば、大径木から雑草まで怖いものなし!



製品PVはこちら



新製品で竹&草を一掃じゃ!

1 ENENT

製品PVもこれまた名作の予感? タケカルゴンに注目集中!

10/5(日)・6(月) in 石巻

みやぎ 2025 森林・林業・環境機械展示実演会

宮城県は石巻で開催された「みやぎ2025 森林・林業・環境機械展示実演会」。国産初・タグチ初の製品、林業用マルチャー「タケカルゴン クサカルゴンシリーズ」をお披露目。「完全油圧式ワンキャッチ」の実機デモにはG-WORKSの吉川賢司社長がデビュー。2日目はなんと雨で会場が一部水没してしまい突如中止となりましたが、林業分野の方にPRする良い機会となりました!

6/27(金)・28(土) in 宮城

2025 展示即売会 未来市場 & ICT道場



ICT建機を広める展示会に参加
仙台の営業マンの森(拓)さんはCSPI後すぐさま、東亜リース様の仙台空港支店での展示会の段取りへ。北海道の営業・土橋先輩と、暑い中やり遂げました!

10/15(水)・16(木) in 大阪

ワキタ ジャンボフェア 2025 in 大阪



タグチのワンキャッチを販促PR!
インテックス大阪で開催された、「ワキタ ジャンボフェア」に出展! 完全油圧式ワンキャッチ プラス (OC-32EHP) のデモを行いました。

10/16(木)・17(金)・18(土) in 徳島

キタチャレンジフェスタ 2025



松山の営業、木蔵さんが魅せる!
100周年が目前! 創業から99年を迎えられた喜多機械産業様が主催する「キタチャレンジフェスタ」に今年も出展。土曜日にはタグチのガチャも人気でした!

テレビ放映も 10/12(日) ジャイアントバスターズ

タグチ工業×安田産業のタグ再びベテランオペ・山下会長がトライ!

機械で対戦する日テレの番組に「DXGGカッター」が出演。100本の丸太が立ち上がる巨大要塞「クレイジージャングルジャイアント」に挑みました。惜しくも3社中2位でしたが、職人の丁寧さが光る結果に納得の一同でした。

「ジャイアントバスターズ〜技術大戦〜」

10月12日(日) 14:00~15:00放送/日テレ
出演者 MC:川島明、ゲスト:尾形貴弘(パンサー)ほか



1. 愛機とたわむれて! と言われる安田産業・山下高史会長。
2. コースを見つめて! と言われる山下会長。
3. 林業アタチメントと対戦! 詳しいレポートはタグ通WEBへ!





2 REPORT

小学4～6年生が集合！ 夏休みの特別体験がスタート

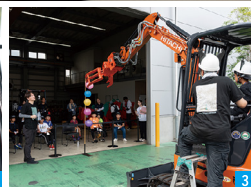
8月13日(水)、TAGUCHI岡山営業所にて「キッズドリーミースクール」を開催！ ちゅうぎんフィナンシャルグループ主催のイベントで、タグチパートはG-WORKSが企画を考案。「お金の勉強セミナー」「ショベル搭乗体験」「建設機械クイズ & VR体験」と、3つの体験を通して参加者の小学生の皆さんと金融と社会について学びました。「建機アタッチメントが社会で役立っていること」を感じてもらえたかな？



中国銀行 岡山西支店の林支店長の挨拶も

「ちゅうぎん☆キッズドリーミースクール」とは？

ちゅうぎんフィナンシャルグループによる、次世代支援および金融リテラシー教育の一環として、岡山県内在住の小学生を対象に行う夏休み体験イベント。



1.楽しそうに学ぶ子ども達の姿に企業側の我々も嬉しい気持ちに満たされました。2・3.「ショベル操縦体験」では、操作レバーを握った瞬間に不安な顔がワクワクした表情へと一変！



タグ通WEBも読んでね！

社会人としての決意を胸に



3 RECRUIT

2026年4月入社予定 内定式を執り行いました

秋晴れの10月23日(木)、福山工場にて内定式を行いました。今年の内定者は10名！ 貸し切りバスで岡山駅から福山工場へ。内定式では内定証書授与、社長から激励の言葉、そして内定者答辞が。内定式の後とはにかく広～い福山工場を見学しました。内定者全員の笑顔があふれる1日となりました。4月が今から楽しみです！

初のマイクロバス貸し切りで社長もワクワク!? 内定者10名が全員集まるのはこの日が初めてでした。

4 NEWS

息をのむ……！ 風車解体現場

タグチ工業大山工場の隣の敷地で、長らく大山町のシンボルとして活躍していた一基の風力発電用風車。この度、その土地をタグチが購入、風車を解体しました。強風のためタイミングを見計らった一発勝負。現場に漂う緊張感。この様子は山陰エリアのNHKでも報道されました。プロフェッショナルの仕事に大感動！



強風、雨……。天候が心配されるなか、ブレードが一気に降ろされました。

5 NEWS

東北に新たな新店舗！ バケットランド秋田がオープン

秋田空港から車で10分！ 8月8日(金)、アクセス至便なタグチの秋田営業所がオープンしました(秋田県秋田市御所野湯本)。販売の田口クリエイト、カスタマーサポート(レンタル)のバケットランドの拠点です。



空港から10分！秋田に新拠点誕生

バケットランド 秋田営業所 すがわら なみや 菅原 都弥さん

よく、おざってくだんしな(よく来てくれましたね)。趣味は野球観戦です！

あの巨大シンボルを解体！

カッターでブレードの解体

CSPI 2025 REPORT!

今年はなんと4日間開催！ 新製品が勢揃いでした

2025年6月18日(水)～21日(土)に幕張メッセで開催された「第7回 国際建設・測量展(CSPI-EXPO 2025)」。

今年のHOTなTOPICS

- TOPICS ① 45ton/1ton 未満 ショベル対応ワンキャッチ
- TOPICS ② SPシリーズ圧砕機
- TOPICS ③ GVシリーズ 新シリンダ

研修生も参加しました！



ボクラと読みます 松山 | 木蔵 将己さん



大型新人！ 東京 | 池田 龍哉さん



北に、森あり。 新潟 | 森 久司常務



すっかりバイセン 静岡 | 後藤 大輝さん



タグチの広告塔 五日市港 | 土井 淳志取締役



多分、業界最小！ めっちゃ小さい国産クイックヒッチ「完全油圧式ワンキャッチ プラス(OC-05EHP-PC)」の着脱デモ。電気ショベルを使ったデモに子ども達も大集合！

これからはマグネット搭載の省人化製品がアツい!!

もう摩耗は怖くない！ SPツール

かわって外では45tonショベル対応の着脱デモ。しかも大割はSPシリーズ！「大きければ大きいほど、ツースの肉盛り大変なんよ……。それがボルトで交換するだけなんて、画期的すぎ！」とお客様も大注目。

CSPIの4日目は… ガチャガチャが大人気！

CSPIで初の試みとなった土曜日開催。一般の方も入場可能なので、建機好きのファミリーの来場で大賑わい！



ガチャガチャに長蛇の列が……。グッズを新開発した甲斐がありました(泣)！



アタッチメント アクリルキーホルダー

タグチのアタッチメントが可愛いアクリルに！ お目当てが当たるかな？ (タグ通編集部のお気に入りには断然「ワンキャッチ3兄弟」です。

2025年新登場！
タグチのオリジナル
ノベルティグッズ

クサカルゴンキャップ

中国・四国地方の一部エリアのお茶の間を沸かせている(前号参照)、あの「クサカルゴン」のロゴ刺繍をあしらった数量限定キャップ。

クサカルゴンTシャツ

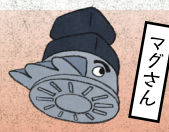
表は刈る前、裏は刈った後。1枚でクサカルゴンの成果を楽しめるデザインTシャツ。大人気で販売して欲しいという声も……！



2025
秋

社員交流用

タグチなんでもかわら版



マジック
マク・ゴン兄弟の弟。磁力を身体から発生させることができる。

タグチで働く社員の皆さんをもっと知りたい！ タグ通編集部の勝手な思いから生まれた、タグ通発の社員情報ページです。社員の皆さんの近況や、ものすごく些細なプチ情報をお届けします。情報提供もお待ちしてます！

総務部の

「福山工場のメンバーです」

きまぐれ社員紹介

今号で特集されている福山工場で働くメンバーをご紹介します。朗らかで穏やかな人から、ムキムキで元気いっぱいの人まで。個性派揃い！

「最近ハマっていることは？」

- ① 福山工場ではどんな仕事を担っていますか？
- ② あなたの「癒し」教えてください！
- ③ あなたの「〇〇の秋」を教えてください！



加工部

かとう のぶよし
勝又 信宜さん

① Mazak でシリンダ部品の加工を担当しています。② 家でゆっくり晩酌。③ 紅葉の秋。広島県は紅葉の綺麗な所が多いので、紅葉を見にドライブしようかなと思っています。

釣りにハマっています。しまなみ海道へ釣りに行く計画中。



加工部 主任

かとう かずまさ
加藤 和剛さん

① Mazak での加工業務と工場の清掃維持管理。② スマホを見ながら湯船に浸かってリラックス。息子の写真や動画を見て癒されています。③ 食欲の秋。焼き秋刀魚に大根おろしは鉄板！

ソーダストリームでクラフトコーラなどを作って楽しんでいます。



加工部

くまがい ひとし
熊谷 仁さん

① Mazak で金属加工。② 寝ること。耳栓をすることで寝られます。※次の日が仕事の際はアラームが聞こえなくなるのが怖くて出来ません。③ 近年暑くて秋を感じにくいですが、紅葉の秋です。

通販サイトで、安くて良い生活雑貨を探すことにハマっています。



組立部

こうやま しゅんのすけ
香山 駿之介さん

① シリンダ組立と塗装ロボットの操作。② プロレスの動画を見て研究！ でも一番は団体の仲間とワイワイすること。③ プロレスの秋！ プロレスは野外もあるので秋と春が一番快適！

もちろんプロレス！ 応援してくれている人の為にも頑張ります



製造部

さわだ まや
澤田 菜弥さん

① ピッキング・製造事務です。② 愛猫ちゃんに癒されています。何をしても可愛いです。③ 食欲の秋。季節の食べ物を食べるのが好きで、秋はきのこやお芋を沢山食べたいと思います。

ちゃんみながプロデュースした HANA の曲にハマっています。

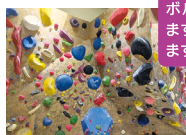


加工部 主任

たなか こうき
田中 康貴さん

① 複合機を用いたシリンダ部品の加工と、工場の全体管理。② 子供2人の寝顔に癒されています。③ 映画の秋。ビールを飲みながらソファでゴロゴロ映画を見る時間が好きです。

休みの日は日曜大工をしています。最近では薪棚を作りました。



加工部

あんだ ゆうし
戸田 雄士さん

① シリンダ部品、バルブの加工業務。② お酒を飲みながら Netflix でドラマや映画を見たりしています。③ 食欲の秋。まだまだ行けていませんが、福山の美味しいお店を開拓したいです。

ボウリングにハマっています。週に一回は通っています。



加工部

ひろおか しゅんた
廣岡 俊太さん

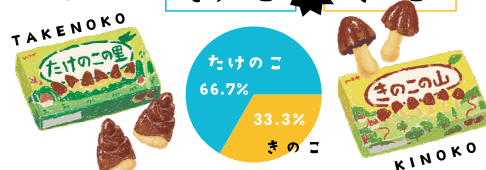
① H40i のオペレータとして加工プログラムの立ち上げ。② 実家の愛猫3匹。会いに帰っては癒されています。③ 食欲の秋。秋が旬の食材でキャンプ飯を作って食べようと思っています。

スツッシュクラフトやハンモック泊をキャンプで楽しんでいます。

タグチ社員に聞く、究極の選択！

どっち？ タグチ！

好きなのは たけのこ VS きのこと



永遠のライバル対決！タグチでは「たけのこの里」が66.7%で勝利を獲得。「クッキー生地が好き／高級な味がする／サクサク感がいい」などクッキーとチョコ

レートの組み合わせに支持が集まりました。「きのこの山」は、たけのこの里に比べて「チョコが多い／かたちが可愛い」などを理由に票を集めました。

PICKUP COMMENT

たけのこの里派 大人になってから、しっかりとクッキー生地の方が好きになりました。(G-WORKS 岡田 るい子)

きのこの山派 きのこの山の形は可愛いし、味もおいしかった。(名古屋第一工場 加工部 アフマド コイルル ウマムさん)

勝奈 菜々子ちゃん

最近ではスポーツ観戦にハマっています。熱気や一体感を味わえるのが観戦の魅力！

採用担当 勝奈の

Staff diary by Katsuraku, an employee of the Personnel Department

人事日誌

意外と謎に包まれている人事や採用の仕事。キャラクター化からイベントの司会まで!? 幅広い仕事をこなす日々をのぞいてみましょう。



2025年

9月17日(水)
27卒向けの大型インターンシップを開催。タグチ製品がどんな工事で使われるのかを知る「製品当り」にチャレンジしてもらいました。今回も沢山の学生さんが参加してくれて感謝です！



2025年

8月4日(月)
X (旧 Twitter) のアイコン用イラストを描いていただきました。G・WORKS のデザイナーさん作の似顔絵ですが「めっちゃ似てる！」と社内外で評判です(笑)。目指せアニメ化！



2025年

6月20日(金)
新人社員研修で、営業&メンテナンス部門のメンバーとCSPIへ。噂には聞いていましたが、こんなに規模の大きいイベントだったとは驚きです！参加者全員が学びの多い研修となりました。



EDITOR'S NOTE

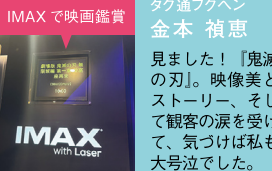
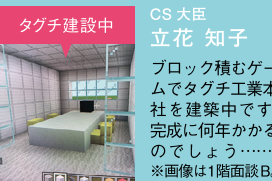
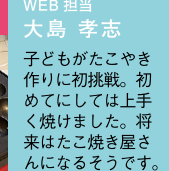
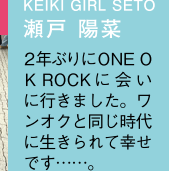
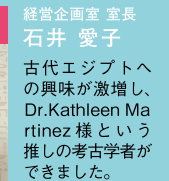
編集部だより

進化するタグチの工場
見応えありな特集です



編集長 (タグ通リーダー) 田口 詠子

あれれ……。また発行スパンが空いてしまいました。発行の間はタグ通WEBの記事を更新中です。必見！



教えて！あなたの愛用品

~ Favorite item ~



相原さんの仕事で使う「愛用品」は昔ながらの溶接面。「溶接してる」という実感もあって手放せないそうです。

溶接部 あいはら ひろまさ
相原 弘昌さん



もうひとつの愛用品が「日焼け止め」(笑)。手持ち面にプラスしてしっかりと日焼け対策しています。

塗り忘れるとマスクの形でしっかりと日焼けあがつくので僕の大事な愛用品です。



かすれやズレも味！？
DX カッター×リソグラフ
ラクガキスト 鈴木タオルさん
ガリ版刷りやシルクスクリーンと同じ原理の印刷「リソグラフ」。ズレ、擦れといったアナログでレトロな風合いが国内外で人気を集めている。今号の表紙はイラストレーターの鈴木さんにこのリソグラフで遊んでもらいました！(協力/ルートスタジオ)

『タグチ通信』設置店 [岡山] THE COFFEE HOUSE / Briseses / Onsay Coffee 問屋町店 / cafe.the market mai mai / 倉敷自動車教習所 / 元浜倉庫焼所 / 451BOOKS / Cafe Onsay 奉還町店 / 珈琲と人 / カフェカンテラ / 雑貨と喫茶ネイロ堂。 / カフェZ / 中国デザイン専門学校 / CCCSD / コロリス自転車 / 奉還町4丁目ラウンジ / カド [茨城] 土浦自動車学校 [東京] 本屋 B&B / sunny boy books [愛知] 港まちづくり協議会 / ONLY FREE PAPER NAGOYA [京都] cafe marble 仏光寺店 / マヤルカ古書店 / 誠光社 / ホホホ座浄土寺店 [大阪] さばてん堂 / ondo tosabori / Colombo corneshop / hitoto [広島] ALGORHYTHM / ONOMICHI SHARE / Torchon [山口] 山口情報芸術センター (YCAM) [香川] 重機カフェ SOLUNA ◎いつもありがとうございます。設置店も随時募集中です！